



PROGRAMME COURT RADI 2024

Véronique Dumon & Stéphane Singier

Version 26/09/2024

Mardi 19 novembre 2024 – Après-midi

14h45 -15h00 Discours d'ouverture Patrick Mardikian, Président du Pôle Image Magelis - Introduction Véronique Dumon et Stéphane Singier

15h00-16h30 Les outils de prochaine génération : son, voix, image

16h30-17h00 Le verdissement des outils numériques pour l'animation

17h00-17h30 PAUSE

17h30-19h30 L'animation en mode Open Source

Echanges collaboratifs sur la structuration de l'écosystème développant des outils open source pour la filière animation. Comment coordonner en France la recherche, l'innovation et le développement d'outils open source ? Echanges avec des acteurs-clés et la salle.

Mercredi 20 novembre 2024 - Matin

9h30-10h10 **Keynote : personnalité inspirante sur les prochaines évolutions technologiques dans l'animation**

10h10-10h50 **Animation : 40 ans d'innovation en France**

A l'occasion de ses 10 ans, les RADI invitent des experts à explorer 40 ans d'innovation dans la filière animation, de l'évolution des dispositifs d'aide aux outils utilisés dans les studios français.

10h50-11h30 **PAUSE**

11h30-12h30 **Etude de cas : Planètes de Momoko Seto**

Pipeline et dispositif de captation d'image.

12h30-14h00 **DEJEUNER**

Mercredi 20 novembre 2024 – Après-midi

14h00-14h30 **La recherche académique invente les futurs outils pour l'animation**

14h30-15h10 **Soutien au financement de l'innovation**

Retour sur un projet soutenu par deux dispositifs : l'Aide aux Techniques d'Animation (ATA) et l'Aide aux Moyens Techniques (AMT).

15h10-15h40 **La captation volumétrique : évolution de l'état de l'art**

15h40-16h10 **Animation 2D : TV Paint fête son tiers de siècle !**

16h10-16h40 **De nouveaux modèles de production pour les studios ?**

16h30-17h10 **PAUSE**

17h10-18h40 **Les Démonstrations**